U Turn Back

Taktschläge

2

Ausgangsformation

Einzelne Tänzer

Tanzaktion

Der Tänzer macht eine individuelle Kehrtwendung um 180 Grad an Ort und Stelle, wobei er sich in Richtung Partner dreht, sofern der Bodyflow (Körperfluss) nichts anderes vorschreibt. Ist der Tänzer allein, das heißt ohne Partner, dreht er sich zur Mitte des Sets. Wenn der Solotänzer direkt auf die Mitte des Sets oder von ihr wegblickt, kann die Drehung in beide Richtungen erfolgen.

Rollstuhlfahrer fahren den Weg des Fußgängers.

Schlussformation

Einzelne Tänzer

Styling

Isolierter Tänzer: Arme in der natürlichen Tanzposition.
Nebeneinanderstehende Tänzer mit Handverbindung: Handverbindung lösen, die Tanzaktion ausführen und die entsprechende Handverbindung wieder eingehen (Paar oder Mini-Wave).

Birgit Rudolf Stand: 2025 10 20