Swing Thru - Left Swing Thru

Taktschläge

6

Ausgangsformation

Ocean Wave, Alamo Ring

Tanzaktion

Diejenigen, die können, tanzen einen halben Arm Turn (180 Grad) mit dem rechten Arm, dann führen diejenigen, die können, einen halben Arm Turn (180 Grad) mit dem linken Arm durch. Die Fußgänger schieben eventuell unterstützend mit.

Left Swing Thru: Diejenigen, die können, tanzen einen halben Arm Turn (180 Grad) mit dem linken Arm, dann führen diejenigen, die können, einen halben Arm Turn (180 Grad) mit dem rechten Arm durch. Die Fußgänger schieben eventuell unterstützend mit.

Die Tänzer müssen in ihrer Gruppe arbeiten:

a. In einem Alamo Ring bilden alle Tänzer zusammen eine Gruppe
b. Ansonsten bilden die aktiven Tänzer eine oder mehrere Gruppen, mit jeweils vier Tänzern.

Schlussformation

Ocean Wave, Alamo Ring

Styling

Die Tänzerinnen und Tänzer benutzen Hands Up-Verbindungen während des gesamten Kommandos.

Bemerkungen

Die Facing Couples Rule gilt für diesen Call.

In einer Tidal Wave wird Swing Thru in den Ocean Waves einer jeden Hälfte getanzt. Kein Tänzer überquert die Mitte der Tidal Wave.

Ausnahme: Angesprochen werden die 4 Tänzer in der Mitte der Tidal Wave.
(Center Four Swing Thru)

Als eine erweiterte Anwendung können Tänzer auch in anderen Gruppen zusammenarbeiten, vorausgesetzt, dass sie nach der Anwendung der Facing Couples Rule in einer Wave mit drei oder mehr Tänzern stehen. In diesem Fall muss der Caller klar Ansagen, dass diese Tänzer zusammenarbeiten sollen.

Birgit Rudolf 2026 10 25