Split Circulate und Box Circulate

Fall 1: Box Circulate

Vorbemerkung

Die beiden Calls sind sich sehr ähnlich, werden hier aber getrennt behandelt.

Taktschläge

4

Ausgangsformation

Box Circulate

Tanzaktion

Jeder Tänzer bewegt sich auf dem allgemeinen Box-Circulate-Pfad zur nächsten Position.

Schlussformation

Box Circulate

Styling

Das gleiche Styling wie bei Named Dancers Circulate.

Bemerkung

Box Circulate wird üblicherweise für eine Gruppe von vier Tänzern gecallt. Sehr selten für zwei Gruppen von je vier Tänzer. Hier ist die bevorzugte Ansage Split Circulate.
Wurden die Tänzer der Box-Circulate-Formation bereits festgestellt, dann entsprechen sich Circulate und Box Circulate. Viele Caller werden hier nur noch Circulate ansagen.

Fall 2: Split Circulate

Taktschläge

4

Ausgangsformation

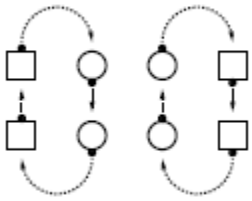
General Lines (z.B. Ocean Waves), General Columns

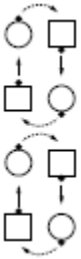
Birgit Rudolf Stand: 2026 08 24

Tanzaktion

Die Formation wird in zwei Hälften geteilt. Die Tänzer in jeder Hälfte bewegen sich sich auf dem allgemeinen Box-Circulate-Pfad zur nächsten Position.

Beispiel: Right Hand Ocean Wave Column





Schlussformation

General Lines, General Columns. Bei den Anfangsformationen Ocean Waves und Columns bleibt die Formation erhalten.

Styling

Das gleiche Styling wie bei Named Dancers Circulate.