# Spin the Top

## Taktschläge

8

## Ausgangsformation

Ocean Wave

## Tanzaktion

Jeder End-Tänzer führt mit seinem benachbarten Centertänzer eine halbe Drehung um die Handverbindung (Miniwave) aus. Die neuen Center führen anschließend eine dreiviertel Drehung um diese (Miniwave) Handverbindung aus, während die End-Tänzer einen Viertelkreis um ihre Formation herumlaufen und werden damit End-Tänzer der finalen Ocean Wave.

## Schlussformation

Ocean Wave, senkrecht zur Startformation

## Styling

Gleiches Styling wie bei Swing Thru.

Die Kombination „Spin the Top, Right and Left Thru“ muss so ausgeführt werden, dass die Tänzer ihre Hände entsprechend für den Right und Left Thru anpassen, anstatt den Spin the Top zunächst in einer Ocean Wave mit erhobenen Händen zu beenden

## Bemerkungen

Die Facing Couples Rule gilt für diesen Call.

Der Caller kann aus Facing Couples ein Left Spin the Top callen. Dann haben die Tänzerinnen und Tänzer zunächst eine Left-Hand Ocean Wave zu bilden und starten dann das Spin the Top.
Aus einer Left-Hand Ocean Wave callen manche Caller ein „Left Spin The Top“. “Left“ ist hierbei nur ein Hilfswort.

Birgit Rudolf 2026 04 07