Promenade – Wrong Way Promenade

Taktschläge

Einviertel: 4, Halb: 8, Dreiviertel: 12, Full: 16

Anfangsformation

Squared Set, Right-Hand Two-Faced Lines, Right and Left Grand Circle (ausschließlich Boys facing Wrong-Way Promenade direction, Girls facing Promenade direction).

Tanzaktion

Wrong Way Promenade entspricht Promenade, nur gehen die Tänzer im Uhrzeigersinn, das heißt, in die entgegengesetzte Richtung von Promenade.

Beginnt die Figur aus einem Right and Left Grand Circle mit einer geschlechterspezifischen Anordnung wie oben in der Anfangsposition beschrieben, dann drehen sich die Frauen wie bei einem Promenade um. Die Männer gehen dabei vorwärts nach außen, um normale Paare zu bilden.

Schlussformation

Squared Set (zum Beispiel Wrong Way Promenade Home), Wrong Way Promenade (zum Beispiel Wrong Way Promenade, Keep Walking), Couples facing in on the outside of the set (zum Beispiel Sides Wrong Way Promenade three-quarters; Heads Square Thru 3).

Styling

Wie für Promenade

Bemerkung

Wrong Way Promenade wird selten gecallt und dann gewöhnlich mit normalen Paaren, das heißt, die Frauen sind innen.
Einige Caller lassen Wrong Way weg oder sagen This Way, in diese Richtung oder so wie ihr seid, wenn Tänzer sich schon in Wrong-Way-Promenade-Richtung bewegen oder sehen.

Siehe auch die Bemerkungen zu Promenade Couples (Full, 1/2, 3/4)

Birgit Rudolf Stand: 2026 10 10