Couples Trade

Taktschläge

Two-Faced Line - 6; One-Faced Line - 8; nicht direkt nebeneinanderstehende Paare brauchen etwas mehr Zeit

Ausgangsformation

Two-Faced Line, One-Faced Line, und nicht direkt nebeneinanderstehende Tänzer, wie unten beschrieben

Tanzaktion

Jedes Paar arbeitet als Einheit, Trade

Schlussformation

Two-Faced Line, One-Faced Line, und nicht direkt nebeneinanderstehende Tänzer; dies wird weiter unten beschrieben

Styling

Jedes Paar hält die Hände während der Ausführung miteinander verbunden. Bei einem Couples Trade aus einer Two-Faced Line halten auch die Tänzer im Center die Hände während der Ausführung miteinander verbunden.

Bemerkungen

Zwei Paare können nur dann die Plätze tauschen, wenn sie entweder in die gleiche oder in die entgegengesetzte Richtung schauen. Weiterhin muss jedes Paar rechts oder links neben dem anderen stehen, aber nicht zwingend direkt nebeneinander. Wenn vier Paare rechts oder links nebeneinanderstehen, dann wird die Tanzaktion von jedem am Ende stehenden Paar mit seinem direkt benachbarten (in der Mitte stehenden) Paar ausgeführt.

Birgit Rudolf 2026 10 25