# Couples Promenade

## Taktschläge

Full: 16; Dreiviertel: 12; Halb: 8; Einviertel: 4

## Ausgangsformation

Squared Set

## Tanzaktion

Das Paar geht Seite an Seite in Tanzrichtung (Promenade-Richtung) auf der Kreisbahn gegen den Uhrzeigersinn. Die Tanzpartner fassen sich an beiden Händen. Die rechte Handverbindung liegt dabei über der linken. Die Handflächen des Herrn zeigen nach oben, die der Dame nach unten. Bei einem Promenade Home endet das Promenade auf dem Platz des Herrn. Dazu gehen die Paare mindestens ein Viertel um den Square herum. Am Ende des Promenade drehen sich die Tänzer als Paar zur Mitte des Squares hin und ändern ihre Handhaltung zur ganz normalen offenen Fassung (handhold).

Rollstuhlfahrer entscheiden, ob sie den Weg selbst fahren oder sich vom Partner unterstützend schieben lassen.

Bei einem Half Promenade oder Three Quarter Promenade, ist genau ein halb oder ein dreiviertel des Weges in Tanzrichtung auszuführen.

Ist ein Heads / Sides Half Promenade angekündigt, treten die inaktiven Paare zur Mitte vor und helfen so die Wege für die aktiven Paare zu verkürzen. Danach treten sie wieder zurück.

Bei einem Heads / Sides One Quarter oder Three Quarter Promenade gehen die inaktiven Paare mit einem Schritt zur Mitte vor und bleiben dort.

## Schlussformation

Squared Set bei Full und Halb, Double Pass Thru Formation bei One Quarter und Three Quarter

Birgit Rudolf Stand: 2026 10 02