# California Twirl

## Taktschläge

4

## Ausgangsformation

Ausschließlich normale Paare

## Tanzaktion

Die Tanzpartner stehen nebeneinander und halten sich an den Händen. Er hat dabei die rechte Handfläche nach oben, sie legt ihre Hand hinein. Beide heben nun ihre Handverbindung leicht nach hinten über Kopfhöhe zu einem Bogen. Die Dame geht in einem kleinen Halbkreis 180 Grad unter dem Arm des Herrn nach links, während der Herr hinter der Dame nach rechts wechselt. Er geht dabei einen größeren Halbkreis auf die andere Seite. Die Tänzer tauschen ihre Plätze und gehen dabei mit den rechten Schultern aneinander vorbei. Sie schauen jetzt in die entgegengesetzte Richtung.

Rollstuhlfahrer fahren den Weg ohne Handhaltung.

## Schlussformation

Couple

## Styling

Es ist darauf zu achten, dass der Mann die Frau nicht dreht oder zieht. Seine Hand soll der Frau Stabilität bei der Drehung geben.
Am Ende des Calls wird wieder die Couple Handhold eingenommen.

Birgit Rudolf Stand: 2026 08 16