

# **Star Thru**

## **Taktschläge**

4

## **Ausgangsformation**

Facing Dancers (ein Mann und eine Frau müssen sich anschauen)

## **Tanzaktion**

Der Mann hält seine rechte Hand gegen die linke Hand der Frau, Handfläche an Handfläche, Finger nach oben, so dass ein Bogen entsteht. Während die Tänzer vorwärts gehen, dreht sich die Frau ein Viertel, also 90 Grad, unter dem Bogen nach links, während sich der Mann, an der Frau vorbeigehend, ein Viertel, 90 Grad, nach rechts dreht.

Rollstuhlfahrer:

Ist die Dame Rollstuhlfahrerin, fährt sie vor dem Herrn an ihm vorbei und dreht neben ihm auf der Stelle um 90 Grad nach links.

Ist der Herr Rollstuhlfahrer, fährt er hinter ihr an ihr vorbei und dreht neben ihr auf der Stelle um 90 Grad nach rechts.

Nur falls der Rollstuhlfahrer ein Signal gibt, wird eine Hand gereicht.

## **Schlussformation**

Couple

## **Styling**

Die Hände sind in erhöhter Position ungefähr auf Augenhöhe, Handfläche an Handfläche, mit den Fingern nach oben, zusammengeführt und bilden einen Bogen. Der Bogen ist seitlich etwas versetzt rechts vom Mann und links von der Dame. Die Hand des Mannes soll Stabilität verleihen, während die Frau ihren eigenen Schwung benutzt.

Nach Beendigung des Calls wird die Handhaltung zu einem Couples Handhold geändert.