

## **Pass Thru**

### **Taktschläge**

2

### **Ausgangsformation**

Facing Couples

### **Tanzaktion**

Die Tänzer bewegen sich vorwärts, gehen an den rechten Schultern aneinander vorbei und enden Rücken an Rücken.

Rollstuhlfahrer fahren den Weg des Fußgängers.

Sehbehinderte bzw. blinde Tänzer haben leichten Handkontakt.

### **Schlussformation**

Back-to-Back-Dancers

### **Styling**

Die rechte Schulter des Herrn ist leicht nach vorne gedreht, während die rechten Schultern einander passieren. Die Arme sind in natürlicher Tanzhaltung. Die Damen haben ihre Hände am Rock, die rechte Hand nach vorne, während die rechten Schultern einander passieren.