

# **Double Pass Thru**

## **Taktschläge**

4

## **Ausgangsformation**

Facing Tandems

## **Tanzaktion**

Die Tänzer gehen vorwärts, bis alle Tänzer an zwei anderen Tänzern vorbeigegangen sind. Die Tänzer gehen dabei immer rechtsschultrig aneinander vorbei.

## **Schlussformation**

Back-to-Back Tandems

## **Styling**

Wie bei Pass Thru

## **Bemerkung**

Double Pass Thru ist ein 4-Tänzer-Call, wird aber am häufigsten von der 8-Tänzer-Formation Double Pass Thru gecallt.