

Single Circle Left - Single Circle Right

Taktschläge

Halfway - 4; Three Quarters – 5; Full - 7

Ausgangsformation

2 Tänzer, Facing Dancers

Tanzaktion

Die sich anschauenden Tänzer fassen sich an den Händen, formen einen Kreis, drehen sich etwas zur angekündigten Tanzrichtung und gehen mit gefassten Händen vorwärts. Die Ellenbogen werden dabei leicht gebeugt und die Hände befinden sich oberhalb der Ellenbogen. Wenn die Richtungen **left** oder **right** nicht angesagt werden, wird ein **Single Circle Left** getanzt.

In einem Circle, in dem abwechselnd eine Dame und ein Herr tanzen, zeigen die Handflächen der Damen nach unten und liegen auf den nach oben gedrehten Handflächen der Herren.

In einem gleichgeschlechtlichen Circle ist die rechte Handfläche oben und die linke Handfläche unten.

Die Bewegungslänge wird als Bruchteil eines vollen Kreises angegeben.

Am Ende des Calls lassen die Tänzer ihre Hände los oder passen die Handhaltung je nach nächstem Call an.

Schlussformation

Facing Dancers