

# Circle 4 Left - Circle 4 Right

## Taktschläge

One Quarter – 2; Halfway - 4; Three Quarters - 6, Full: 8

## Ausgangsformation

4 Tänzer, Facing Couples

## Tanzaktion

Die Tänzer fassen sich an den Händen, formen einen Kreis, drehen sich etwas zur angekündigten Tanzrichtung und gehen mit gefassten Händen entsprechend der angegebenen Distanz vorwärts. Die Ellenbogen werden dabei leicht gebeugt und die Hände befinden sich oberhalb der Ellenbogen. Wenn die Richtungen **left** oder **right** nicht angesagt werden, wird ein **circle 4 left** getanzt.

In einem Circle, in dem abwechselnd eine Dame und ein Herr tanzen, zeigen die Handflächen der Damen nach unten und liegen auf den nach oben gedrehten Handflächen der Herren.

In einem gleichgeschlechtlichen Circle ist die rechte Handfläche oben und die linke Handfläche unten.

In einem Circle, in dem Rollstuhlfahrer mittanzen, entscheiden diese, ob eine Handhaltung erfolgen soll. Sie zeigen dies an, indem sie zuerst die Hand reichen oder die Hand unten lassen.

Die vier Tänzer enden nach dem Circle als dieselben Facing Couples wie sie angefangen haben

## Schlussformation

Facing Couples

## Bemerkung:

Von Facing Lines aus sollte der Caller sagen, ob er einen Circle von acht Tänzer, zwei Circles von vier Tänzern oder vier Circles von zwei Tänzern möchte.