

19 Crossfire

Taktschläge

6

Ausgangsformation

Two-Faced Line, Parallel Lines of four, Inverted Line(s)

Tanzaktion

centers: trade and extend - ends: cross fold

Während die Centers mit dem Trade beginnen, tanzen die Ends einen Cross Fold. Nach dem Trade lassen die Centers die Hände los und treten einen Schritt gerade nach vorne und bilden eine Ocean Wave oder Mini-Wave mit den entgegenkommenden Tänzern.

Wenn der Trade dazu führt, dass die ursprünglichen Centers niemandem zugewandt sind, treten diese nach vorne und schauen nach außen.

Schlussformation

Two-Faced Line endet in Box Circulate Formation
Parallel Lines of Four Facing Out enden in einer Quarter Tag Formation
Lines Facing In enden in einer Completed Double Pass Thru Formation
Inverted Line(s) enden in Ocean Waves

Styling

If starting formation is a Two-Faced Line, center dancers use hands up position for trading action and blend into normal Mini-Wave styling. If starting formation is parallel Lines of four that results in centers facing no one, that couple joins hands with a couple handhold.

Wenn die Startformation eine Two-Faced Line ist, haben die Centers die Hände für die Trading Action wie gewohnt nach oben.

Wenn die Startformation eine Parallel Line of Four ist, bei der die Centers niemandem anschaut, fasst sich dieses Paar mit einem Paar-Handhold an den Händen.

Bemerkungen

./,