

16a Ladies Chain Regular

Diese Definition behandelt den normalen Ladies Chain. Weitere Varianten werden später behandelt.

Taktschläge

von Facing Couples: 6; aus dem Squared Set: 8

Ausgangsformation

Normal Facing Couples

Tanzaktion

Die Frauen treten vorwärts und machen Right Pull By.
Die Boys rutschen nach rechts auf den Platz des Girls und drehen sich mit dem Gesicht leicht nach links, um sich darauf vorzubereiten, das Girl zu drehen.
Jeder Mann macht einen Courtesy Turn mit der Frau, die auf ihn zukommt, und sie enden in Facing Couples.

Beim Courtesy Turn entscheiden die Rollstuhlfahrer, ob sie - ohne dem Partner die Hand zu reichen -, nebeneinander selbst fahren oder ob sie eine Handverbindung, keine Kreuzhandfassung eingehen und mit der anderen Hand des Partners geschoben werden wollen. Das Girl hat die linke Hand frei und die rechte Hand am Reifen; die Boys haben beide Hände am Stuhl und werden sich daher für ein nebeneinander entscheiden. Dann drehen die Partner gemeinsam ein. Dabei sind linken Hände gefasst, die rechte Hand ist am Rollstuhl bzw. Partner.

Schlussformation

Facing Couples

Styling

Die Männer lösen die Verbindung zur Partnerin und drehen, während sie sich ein wenig nach rechts bewegen, die rechte Schulter leicht zur Mitte der Formation, um den Courtesy Turn einzuleiten. Die Frauen setzen mit der freien Hand ihren Rock während des Courtesy Turns ein.

Bemerkung

Two Ladies Chain ist nicht zulässig, wenn eines der Paare Half-Sashayed ist oder aus Tänzern gleichen Geschlechts besteht.

Aus einem Squared Set mit den Männern auf ihrer Home-Position wird Head Ladies Chain von den Frauen getanzt, die sich zu diesem Zeitpunkt auf der Head-Position befinden, auch wenn dies die Side-Frauen sind.