

# 13 Slide Thru

## Taktschläge

4

## Ausgangsformation

Facing Dancers

## Tanzaktion

In einer durchgängigen, flüssigen Bewegung wird nacheinander ein Pass Thru und für die Boys ein Face Right - Vierteldrehung nach rechts -, für die Frauen ein Pass Thru und ein Face Left - Vierteldrehung nach links -.

Rollstuhlfahrer brauchen dabei etwas mehr Platz. Beide Hände sind am Rollstuhl, sonst ist ein längerer Wendekreis erforderlich.

## Schlussformation

Bei zwei Boys endet man in einer Right-Hand Mini-Wave, bei zwei Girls in einer Left-Hand Mini-Wave. Ansonsten endet man in einem Couple.

## Styling

Die Arme bleiben in natürlicher Tanzposition, wobei „Skirt Work“ für Frauen optional ist. Die Hände sollten in einer für den nächsten Call angemessenen Position (Couple oder Hands-Up Handhaltung) wieder gefasst werden.

Die Drehung kann mit dem Pass Thru verschmolzen werden, um das Kommando mit einer gleitenden Bewegung abzuschließen.

## Bemerkungen

Die Ocean Wave Rule gilt für dieses Kommando.