

05a Allemande Thar

Vorbemerkung

In der Thar Family sind Thars und Wrong Way Thars Formationen in Bewegung. Die Tänzer im Center halten die Hände in einem Packsaddle Star. Die Tänzer im Star legen ihre Hand auf das Handgelenk des vor ihm gehenden Tänzers und gehen rückwärts. Jeder Centertänzer bildet eine Unterarmhaltung mit dem benachbarten äußeren Tänzer, der vorwärts geht.

Die Calls der Thar Family gehören zu den ältesten Kommandos. Sie werden traditionell etwas wortreicher vermittelt, wobei der Unterschied zwischen echten Kommandos und Hilfestellungen verwischt.

„Allemande Thar“ ist eine Formation. Auf der Mainstream-Liste ist es kein Kommando, sondern eher eine Sammlung von Kommandos, die in einem Thar enden. Diese Kommandos werden als Anschluss-Kommandos verwendet, die mit einem Left Arm Turn in einen Thar führen. Beschreibende Wörter sind oft Teil dieser Kommandos.

Zeitvorgaben in der Thar Family gelten nicht für den sich drehenden Thar.

Taktschläge

2, für den Left Arm Turn 1/2

Ausgangsformation

Ausgehend von einem Left Arm Turn

Tanzaktion

Tänzer setzen das letzte Kommando mit einem Left Arm Turn 1/2 fort. Die Centers bilden einen Stern mit der rechten Hand und laufen rückwärts. Jeder Tänzer auf der Außenseite hält den linken Unterarm eines Centers und geht vorwärts.

Für Rollstuhlfahrer ist das Rückwärtsfahren im Thar relativ unangenehm, deswegen benötigen sie etwas Unterstützung.

Schlussformation

Thar in Bewegung

Styling

Die Tänzer im Center, die rückwärtsgehen, bilden einen Packsaddle Star. Diese inneren Tänzer müssen die Äußeren das Tempo bestimmen lassen, da diese den weiteren Weg zu gehen haben.

Damen auf der Außenseite haben die Möglichkeit mit der freien Hand ihren Rock dekorativ einzusetzen.

Bemerkungen

Caller geben oft an, wer in die Mitte kommt. Dies ist besonders bei weniger häufig gecallten Varianten hilfreich.

In den meisten Fällen führen die Tänzer einen Left Arm Turn $\frac{1}{2}$ aus. Das bedeutet, dass der Tänzer, der die Drehung um die Unterarmhaltung auf der Außenseite beginnt, in der Mitte endet. Caller können andere Werte für die Drehung angeben. Zum Beispiel: Circle Left, Turn Your Corner Left All The Way Around To An Allemande Thar, Men In The Center.

„Allemande Left to an Allemande Thar“ hat eine eigene Bedeutung.